

Teatro Goldoni

Descrizione

Il **Teatro Goldoni**, che nasce a Firenze nel 1807 dall'impresario Luigi Gargani, è uno dei teatri storici del centro di Firenze.

La sua sala ovoidale con 80 palchi distribuiti su quattro ordini, è dominata da un'elegante volta decorata dai ritratti di illustri uomini teatrali tra festoni sorretti da putti. Inaugurato il 7 aprile 1817 alla presenza di Ferdinando III d'Asburgo-Lorena con la commedia "Il burbero benefico" di Carlo Goldoni e con il balletto "La figlia mal custodita" di Jean Dauberval, diventò ben presto **teatro di corte**. La sua vicinanza a Palazzo Pitti ne decretò subito il successo, diventò inoltre sede dell'Accademia dei Ravvivati come testimoniano le tre fiaccole metalliche, simbolo della società, ancora visibili sulla facciata.

Nel 1825 qui si esibisce per la prima volta **la Società Filarmonica Fiorentina**, precorritrice della Stabile Orchestra istituita nel 1928 da Vittorio Gui e dalla quale deriveranno il Maggio Musicale Fiorentino e la sua omonima Orchestra. Quando i Lorena lasciano Firenze, il teatro subisce alterne vicende e un lungo periodo di chiusura.

Solo nel 1998 questo importante teatro ha riaperto le sue porte al grande pubblico con L'Orfeo di Claudio Monteverdi in uno storico allestimento firmato da Luca Ronconi. L'attuale programmazione del Goldoni predilige gli spettacoli di danza e il balletto, recentemente è anche divenuto sede stabile della Compagnia Virgilio Sieni Danza.