Piazza della Scala

Descrizione

Piazza della Scala si apre al termine settentrionale della Galleria Vittorio Emanuele II, che la collega a piazza Duomo; questo spazio così circoscritto costituisce il “cuore di Milano”: l’area monumentale racchiusa tra questi due spazi, in cui si trova sia il centro amministrativo della città che quello religioso.

Originariamente la piazza era piccola e raccolta; nel 1858 vennero demoliti gli edifici che si interponevano tra il Teatro Alla Scala: il tempio dell’opera di Milano e Palazzo Marino, ottenendo così lo spazio attuale: un ampio quadrilatero nel cui centro venne posizionato il monumento a Leonardo da Vinci e a quattro dei suoi allievi milanesi.

Realizzato da Pietro Magni nel 1872, è affettuosamente chiamato dai milanesi: “on liter in quater”: un litro in quattro, perché la sua forma ricorda quella di una bottiglia di vino con quattro bicchieri intorno.