

Museo Civico d’Arte Antica- Palazzo Madama

Descrizione

Italy where

Palazzo Madama e Casaforte degli Acaja è un complesso architettonico collocato nella centrale Piazza Castello a Torino, il quale ospita il Museo civico d’arte antica.

Diventato sede del Museo civico d’arte antica nel 1934, nel corso del Novecento il castello ha subito una serie di restauri e ripristini conclusi nel 2006. Nel 2014 vi è stato il passaggio di proprietà di Palazzo Madama dallo Stato italiano alla Città di Torino, realizzato completamente nel 2016.

Il museo svolge ricerche su diversi ambiti e diverse discipline: storia, storia dell’arte, antropologia, museologia, nuovi media e comunicazione. I report delle ricerche passate e in corso sono pubblicati sul blog del museo, sul quale potete fare domande e commentare i progetti passati e in corso.

Percorsi

Palazzo Madama riassume in sé tutta la storia della città di Torino: da porta romana si trasforma nel medioevo in fortezza e poi nel castello dei principi d’Acaia. Tra Sei e Settecento le Madame Reali di Savoia lo scelgono come propria residenza e nell’Ottocento Carlo Alberto vi colloca il primo Senato del Regno d’Italia. Dal 1934 il palazzo ospita le collezioni di arte antica del Museo Civico.

Il percorso si sviluppa su quattro piani, con un itinerario attraverso il tempo: al livello del fossato trovano posto **le arti del Medioevo**, con sculture in pietra, mosaici e oreficerie; da qui si accede al **Giardino Medievale**, un gioiello di calma e natura nel cuore di Torino. Al piano terra, le arti dal **Gotico al Rinascimento** provenienti dal territorio e uno dei capolavori assoluti dell’arte italiana: **il *Ritratto d’uomo* di Antonello da Messina**. Al primo piano, le **arti del Barocco**, con la quadreria, i mobili di Piffetti e Prinotto e le **sfarzose decorazioni degli appartamenti Reali**. Infine, al secondo piano, **una delle raccolte più importanti in Europa di arti decorative** di tutte le epoche: ceramiche,

avori, oreficerie, tessuti, vetri dorati e dipinti. Da qui si accede alla **Torre Panoramica**, che offre uno sguardo inedito sulla città e sull'ambiente naturale circostante.

Prenotazioni e Visite guidate

INGRESSI GRUPPI
Per rispettare le indicazioni di distanziamento fisico dovute all'emergenza Covid19, i gruppi con guida autonoma potranno accedere al museo esclusivamente nei seguenti orari
giovedì e venerdì: 13.15 – 14.00 – 14.45 – 15.30 – 17.00 – 18.30
sabato e domenica: 11.00 – 12.45 – 13.30 – 14.15 – 15.00– 16.45 .
– I gruppi potranno essere formati al massimo da 7 persone
– Prenotazione obbligatoria dell'ingresso in uno degli orari disponibili
Tel. +39.011.5211788 (Cooperativa Theatrum Sabaudiae, servizio attivo dal lunedì alla domenica ore 9.30-17.30); MAIL
Costo del diritto di prenotazione euro 6,00 per ogni gruppo o scuola prenotata (sia con guida autonoma che con guida del concessionario Theatrum Sabaudiae).

Tariffe

Visite guidate
E' possibile richiedere una visita guidata: in italiano 1h € 75 / 1h30m minuti € 90 / 2h minuti €110 ; in lingua straniera 1h € 80 / 1h30m €95 / 2h € 115.
Prenotazioni: tel. +39.011.5211788 (Cooperativa Theatrum Sabaudiae, servizio attivo dal lunedì alla domenica ore 9.30-17.30); MAIL

Ingressi individuali
Per l'accesso al Museo non occorre prenotazione e si applicano le tariffe individuali con numerose riduzioni e gratuità.
In biglietteria si può noleggiare l'audioguida (€ 4,00) in italiano, inglese e francese (disponibile anche per bambini e per persone con disabilità visiva)
Per richiedere una visita guidata esclusiva tel. +39.011.5211788 (Associazione Theatrum Sabaudiae, servizio attivo dal lunedì alla domenica ore 9.30-17.30); MAIL