

## Museo di arte religiosa alpina

### Descrizione

# Museo di arte religiosa alpina

Il *museo di arte religiosa alpina* deriva da un'idea di *don Francesco Masset*, che fece unire tutti gli oggetti d'arte delle chiese di Bardonecchia. Infatti, ospita opere di oreficeria, statuaria lignea, dipinti e paramenti provenienti in particolare dalle parrocchiali di Melezet, Les Arnauds, Rochemolles e dalle cappelle di San Sisto, San Sebastiano, San Rocco, del Sacro Cuore, di Notre Dame du Coignet e del Carmine.

Nel 1999 le opere vennero spostate nella Cappella della Madonna del Carmine, che venne restaurata per volere di don Eduardo Grua.

Tra le opere esposte spiccano le tavole dipinte provenienti dalla Cappella dei Coignet e la croce processionale del 1520-1529 dell'orafo Borrel.