

Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Descrizione

Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Santa Maria delle Grazie è un capolavoro rinascimentale e una tra le più visitate chiese di Milano. Venne eretta tra il 1463 e il 1497 sulle ceneri di un'antica cappella, come mausoleo destinato alla famiglia, per volere del Duca di Milano.

Turismo religioso e artistico si fondono in questa opera, classificata Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco, assieme all'affresco del Cenacolo di Leonardo da Vinci che si trova nel refettorio del convento.

I lavori per la sua costruzione furono guidati da Guiniforte Solari ma fu poi completata dal Bramante nel 1490, che illuminò le navate facendo costruire una monumentale tribuna coperta da una cupola.

Dal 1553 al 1778 il monastero divenne sede del tribunale di Inquisizione e successivamente, dopo le distruzioni napoleoniche, vi prese posto una caserma.

Tutto il complesso subì gravi danni a causa dei bombardamenti anglo-americani del 1943 e il chiostro maggiore andò completamente distrutto. Fortunatamente si salvò la parete che custodiva [L'ultima Cena](#).