

Chiesa di San Massimo

Descrizione

La chiesa cattolica di San Massimo, in onore del primo vescovo di Torino, è collocata nella zona centrale di Torino, in via San Massimo angolo via Mazzini.

Eretta in stile neoclassico tra il 1845 e il 1853, la chiesa fu progettata dall'architetto Carlo Sada in collaborazione con Giuseppe Leoni. La solenne facciata si distingue per un imponente **pronao tetrastilo** con colonne corinzie e timpano triangolare, affiancato da nicchie che ospitano le statue in marmo dei quattro Evangelisti.

L'interno, a navata unica con transetto e cupola cassettonata, racchiude importanti opere d'arte:

- Nel battistero si trova la preziosa pala d'altare raffigurante la *Natività della Vergine*, eseguita nel 1707 dal pittore barocco Stefano Maria Legnani, detto il **Legnanino**.
- La chiesa ospita inoltre un ricco ciclo di affreschi e sculture dell'Ottocento torinese realizzati da artisti quali Francesco Gonin, Paolo Emilio Morgari e Cesare Reduzzi.