

## Chiesa del Gesù

### Descrizione

La **chiesa del Gesù** è un'altissima espressione del barocco internazionale a Genova, con opere di Rubens, Vouet e Carlone.

Nello sfarzo di ori, stucchi e marmi policromi, negli arditi scorci degli affreschi dei fratelli Giovanni e Giovan Battista Carlone l'interno della chiesa rappresenta un prestigioso esempio di barocco genovese, quando le più importanti famiglie aristocratiche della città chiedono ai più celebri artisti di decorare le cappelle di famiglia.

Il luogo sacro racchiude capolavori assoluti, come la *Circoncisione* e il *Miracolo di Sant'Ignazio* di Peter Paul Rubens e l'*Assunzione* di Guido Reni.

La basilica assume le attuali forme e il nome di *Chiesa del Gesù* dopo la grande ricostruzione del XVI secolo ad opera della Compagnia di Gesù, su progetto di Giuseppe Valeriano, pittore, architetto e padre gesuita. L'edificio sacro è intitolato ai *Santi Ambrogio e Andrea*, poiché la chiesa originaria del VI sec. era dedicata ad Ambrogio vescovo di Milano, rifugiatosi a Genova in fuga dal sacco longobardo di re Alboino.