

Ca' Rezzonico

Descrizione

Ca' Rezzonico è uno dei più affascinanti musei veneziani. Affacciato sul Canal Grande, offre scorci di autentica meraviglia sulla storia e gli splendori di Venezia.

Ca' Rezzonico fu commissionato nel 1649 dai nobili Bon al più grande architetto del Barocco veneziano, **Baldassarre Longhena**. I lavori furono completati solo nel 1751 dai nuovi proprietari, i Rezzonico.

A dirigere quest'ultima fase dei lavori fu Massari, al quale si devono la splendida facciata sul Canal Grande, la scala d'ingresso e il grandioso salone da ballo.

A fine Ottocento, Ca' Rezzonico è stata la prestigiosa dimora del poeta inglese Browning che qui scelse di godersi gli ultimi anni della sua vita.

Visitare Ca' Rezzonico è un'esperienza unica. Il percorso di visita, che si sviluppa su ben quattro piani, vi saprà trasmettere appieno un'idea dei fasti e splendori del Settecento veneziano.

Qui ammirerete i grandiosi affreschi di **Tiepolo**, le vedute di **Guardi** e **Canaletto**, i delicati ma intensi pastelli di **Rosalba Carriera** e i ritratti di **Longhi**. Il vostro sguardo si perderà nella maestosità del salone da ballo, si poserà sugli straordinari arazzi fiamminghi e sulla bellezza rara delle sculture di Brustolon. Vi ammaleranno la perfezione e delicatezza della dama velata di **Antonio Corradini** e la seicentesca farmacia Ai due San Marchi, qui ricostruita con gli arredi e il vasellame originali.