Basilica di Santo Stefano Maggiore

Descrizione

La **Basilica di Santo Stefano Maggiore**, le cui origini risalgono al V secolo, è detta anche in “brolo” dal terreno circostante di proprietà di un arcivescovo. Dapprima intitolata a San Zaccaria, nel secolo IX viene ridedicata a Santo Stefano. Nel 1075 l’edificio viene distrutto da un incendio e ricostruito tra l’XI e il XII sec. sulle antiche fondamenta, assumendo forme romaniche. Artisti seicenteschi contribuirono alle ristrutturazioni: Meda, Buzzi, Richini hanno reso preziosa Santo Stefano, costruendo il campanile e le cappelle, tra cui quella dei Trivulzio del 1595.

Una recente scoperta ha ampliato la grande storia di questa Chiesa, infatti, nel registro dei battesimi, nella data del settembre 1571, compare il nome di Michelangelo Merisi, meglio conosciuto come Caravaggio, uno dei pittori più significativi del Seicento italiano ed europeo. Per questi motivi, che hanno reso la Basilica una delle più importanti di Milano, la piazza antistante ne prende il nome